



**Übungsbsp. 1: Hund**  
Ht schlägt 2x gegen  
Oberschenkel: „bei Fuß“



**Übungsbsp. 2: Auge**  
Z zeigt auf Auge



**1. Ei**  
\*L\*-H deutet „Eiform“ an



**2. Bett**  
<C-He im Bogen an Brust  
„ziehen am Federbett“ bzw.  
„ahmen Form nach“



**3. Bart**  
\*5\*-H (Ht zum Gesicht) seit-  
lich vom Ohr zum Kinn:  
„Form des Barts“



**4. Zahn**  
Z zeigt auf Zahn



**5. Angst**  
A-H (Hr v) schlägt 2x an  
Brust: „Herzklopfen“



**6. Welt**  
V-He (Z zueinander) beschrei-  
ben Kreis nach u (M aneinan-  
der): „Weltkugel“



**7. Stein**  
r F „wie ein Stein“ im Bogen  
über l F



**8. Rose**  
1. Fa „R“  
2. O-H (Hr v) öffnet sich nach o zur 5-H (= „Blume“)



**10. Leute**  
X-H (Ht v) 3x versetzt nach u



**11. Schuh**  
Fe (Hr o) mit halber Drehung  
zur Brust führen (Hr u):  
„Schuh über den Fuß streifen“



**9. Zahl**  
F (hr v) öffnet Fi nacheinan-  
der von D bis K zu 5-H



**12. Arbeit**  
r F 2x kreisförmig auf l F



**13. Kopf**  
Fi tippen 2x an Kopft



**14. Geld**  
D und Z reiben aneinander



**15. Holz**  
r Hk „hackt“ auf Z der 1 \*B-H



**16. Mutter**  
F (Hr außen) streicht zweimal  
an Wange entlang



**17. Straße**  
\*B-He (Hr. außen) im Bogen  
nach v: „Verlauf der Straße“



**18. Garten**  
B-H (Ht o) dreht 2x im H-gelenk nach v (Hr o): „umgraben“



Gebärdensfotos und Ausführungsanweisungen Verben



**1. schreiben**  
F-H in „Wellenlinienform“  
nach r



**2. fliegen**  
B-He ahmen 2x „Fliegen des  
Vogels“ nach



**3. stinken**  
Dund Z der Q-H „halten Nase  
zu“



**4. springen**  
Zund M der V-H (Hr o)  
„springen“ vom H-ballen der l  
B-H (Ht o) über Ht nach v



**5. weinen**  
Z (Hr v) 2x an Wange nach u  
deuten „weinen“ an



**6. lesen**  
B-He 2x hin und her: „Zeilen  
lesen“



**7. waschen**  
5-He deuten mit kreisförmiger Bewegung „Gesicht waschen“ an



**8. werfen**  
F (Ht v) im Bogen nach o v zur 5-H öffnen: „etwas werfen“



**9. schieben**  
B-He (Ht v) „schieben“ nach v



**10. verstecken**  
„Kopf versteckt sich“ hinter B-He (r Hr r, l Ht r)



**11. schlafen**  
B-H an Wange



**12. brennen**  
5-He (Hr außen) mit Fi-spiel nach o: „Lodern der Flammen“



**13. gehen**  
Z und M der V-H (Hr o) ahmen „Gehbewegung“ nach



**14. singen**  
Z in Bögen hin und her: „dirigieren“



**15. warten**  
5-He (Hr o) 2x nach u



**16. gucken**

V-H (Hr v) von Augen nach v:  
„gucken mit den Augen“



**17. hinsetzen**

\*V\*-H (Hr außen) im Bogen von l o nach r u, H wippt unten nach



**18. denken**

Z an Schläfe

Gebärdensfotos und Ausführungsanweisungen Adjektive



**1. glatt**  
Ht der r B-H „rutscht schnell“  
über Ht der l B-H nach v



**2. spitz**  
r Q-H an l Z entlang nach o  
zur <Q-H: Z bekommt  
„Spitze“



**3. hellblau**  
1. 5-H (Hr v) im Viertelkreis nach o: „es wird hell“  
2. U-H (Ht v) Schlangenlinie von o nach u



**4. schmutzig**  
G-H mit Z-Spitze r am Hals,  
mit H-gelenkdrehung Hr von  
h nach v



**4. orange**  
 \*5\*-H (Ht o) dreht im H-  
 gelenk hin und her „Orange in  
 der H“



**5. viereckig**  
 L-He(Ht v) bewegen sich von D an D und Z an Z nach r und l aus-  
 einander, schließen sich dann zu <Q-He: deuten Form des  
 „Vierecks“ an



**6. warm**  
 5-H (Hr v) schließt am Mund  
 vorbei nach r zur F



**7. dünn**  
 B-He (Hr außen, geringer  
 Abstand) bewegen sich von o  
 nach u am Körper entlang



**9. klein**  
 L-H „verkleinert sich“ zur Q-  
 H (Hk v)



**10. gestreift**  
 5-H (Ht o) bewegt sich von o  
 nach u: „deutet Streifen an“



**11. nass**  
 <\*B-He (Hk außen) schließen  
 2x zu <O-He



**12. schief**  
 \*B-He (Ht außen) schräg nach  
 r o: „schiefe Ebene“





**13. verletzt**

M der r U-H (Hr v) „schneidet“ Z der l U-H (Hr l) nach r



**14. blond**

5-H (Ht v) mit H-gelenkdrehung schnell nach o gegen Haare (Hr v)



**15. voll**

B-He (Hr o) deuten Höhe eines Glases an, u Hr schnellst gegen o Ht



**16. weich**

Fi der C-He nähern sich 2x den D: „etwas Weiches zusammendrücken“



**17. nah**

r \*B-H (Hr v) nähert sich l \*B-H



**18. schwer**

Fe (Ht o) gleichzeitig langsam nach o